

CURRICULUM VITAE

Elisa Gallego Picard

Nºcol. 2449

www.eligalpic.com @eligalpic LinkedIn

IDIOMAS: Español-Francés-Gallego [Lenguas Nativas] Inglés [Nivel alto]

PAPERS: <https://upm-es.academia.edu/ElisaGallegoPicard>

- **FORMACION ACADÉMICA:** 2019 Doctora Arquitecta. Mención Internacional, Premio Extraordinario 2018-19 UPM y IV European Manuel de Solá-Morales Prize 2023 con "Lectura de un territorio atlántico · Galicia · A reading of an atlantic territory" LUB-ETSAB, UPC, ES. 2015 MPS Digital Photography, School of Visual Arts, NYC. 1998 Arquitecta, ETSAM, ES.
- **PUBLICACIONES & ARTWORK:** 2025 [Book in progress] Lectura de un territorio atlántico en Galicia · A reading of an atlantic territory in Galicia, Col. Arquia Tesis. 2023 A reading of an Atlantic territory, Galicia en D'UR MSM Prize 2022 (11), UPC, ES [Art.] / Arquitectura del Agua, el diseño de una investigación [Art. pendiente publicación] 2022 De lo local en un mundo global. Escritos en torno a la arquitectura. Manuel Gallego Jorreto [Autora Edición], ES. 2021 Col. Arquitectura del agua-Territorio, imagen y pensamiento [Coord. y Coautora], ed. UDC, ES. 2020/1 El territorio significativo y la seducción del paisaje. La necesidad de sistematizar un conocimiento del territorio "Dinamicas da Paisagem: entre a realidade e o desejo, vol. 2", Congreso Iberoamericano em estudos de paisagem CIBAM2020, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, PT. 2019 Léau, la pierre et l'habitant [Art.] Carnets du Paysage No.36, Ecole Nat. Paysage Versailles, Actes Sud, FR / La lectura emocional del territorio: un caso concreto en el Atlántico gallego en Ciudad y Territorio-Estudios territoriales Nº200, Ministerio de Fomento, Madrid, ES. 2018 A reading of an atlantic territory- Galicia [Audiovisual] HD 12' Color&BW. Disponible en: www.eligalpic.com / The visual reading of the aerial photo in REIA, Revista Europea de Investigación en Arquitectura, ES. 2016/8 Campaña publicitaria en RRSS para Petit Bateau Winter Collection 2018&2016, FR. 2015 Digitalización, fotomecánica y fotografías y Co-comisariado de Manuel Gallego, Arquitectura 1967-2015 [Exposición] Museo Fund. Barrié, ES. 2014 Día Int. de los Museos, Museo Luis Seoane & Universidade da Coruña [Artwork], ES. / Caldebarcos en "Architectural-Cultural Online Mag. Tectonica blog", ES. 2012 Museo Nac. de las Peregrinaciones y de la Ciudad, Santiago de Compostela, Manuel Gallego Jorreto [Publicación] Ed. S. José, ES. 2011 As casetas de pescadores do Concello de Carnota. Actuación de recuperación na punta de Caldebarcos en Adra Magazine nº6, Museo do Pobo Galego, ES. 2010 O mar de Caldebarcos, as casetas recuperadas, Ed. Xunta de Galicia, ES. 2009 Casetas de pescadores [Diseño expositivo] Cofradía de O Pindo, (Galicia, ES) / O corvo mariño cristado-El cormorán moñudo, ed. Consellería de Medioambiente, Dir. Xeral de Conservación da Natureza, ES. 2008 O mar de Caldebarcos, as casetas recuperadas, Obradoiro Nº 33, COAG, ES. / Cuaderno de juego la arquitectura de Fisac "Oso/Huesos" de Miguel Fisac, Museo Luis Seoane, ES. 2004 ¿Y por qué las hojas son verdes? en Formas 14 Nº1, Colegio de Arquitectos de Ciudad Real, ES. / Viviendas en Alcudia, Mallorca 1984 en Col. Arquitecturas Ausentes del s. XX. Ed. Rueda, Madrid, ES. 2003 Facultad del Área de las Ciencias Sociales de la Universidad de A Coruña, Ed. ACS, ES. 2002 Manuel Gallego, Ed. Grupo San José, ES. / Ideas urbanas para Sto. Domingo, Gov. República Dominicana, RD. 1999 M. Gallego - Temas 2, Ministerio de Fomento, Madrid, ES. 1998 A terra das mil belezas [Artwork] col. COAG-TEXTO, ES.
- **EXPOSICIONES:** 2021 [Comisaria] Exposición Arquitectura del agua-Territorio, imagen y pensamiento, Sala DIDAC-Dardo, Santiago de Compostela, ES. 2019 Maqueta de un paisaje, Argi Festivala 2019, País vasco, ES. 2015/6 [Grupal] Manuel Gallego Architecture 1967-2015, Museo Fund. Barrié, ES. 2016 [Grupal] Unfinished, Spain pavillion [Golden Lyon], Venice Bienal, IT. 2015 [Grupal] Fuse, SVA Gramercy Gallery, NYC. 2004 [Grupal] Arquitecturas Ausentes, Sala Nuevos Ministerios, Madrid, ES. 2002/3 Paxaros, Sala COAG A Coruña, ES.
- **RECONOCIMIENTOS:** 2023 [Winner] The IV European Manuel de Solá-Morales Prize 2023, EU / 2021 Premio Extraordinario Tesis doctoral 2018-19 UPM, ES / 2019 [1º] Argi Festivala, Arantzazu, País Vasco, ES. / [Finalista] London Experimental Film, GB. 2016 [Nominación MGI AA.AA SLP] Mies Award, EU. 2016 [Finalista] Descubrimientos PhotoEspaña16, ES. 2015 [2º] Int. Photography Awards IPA2015, NY. / [Finalista] 100 Mile Radius Project & Pilkington Prize, UK. / [Semifinalista] AADA 2015, Adobe Design Achievement Awards, NY. 2009 [Finalista] Fishermen Stone Huts of Caldebarcos, Rquez Peña II Premio de Arquitectura, ES.
- **PROFESIÓN LIBRE: ARQUITECTA - ESTUDIO ELISA GALLEGO:** 2021-22 Anteproyecto (AP) Vivienda unifamiliar & Estudio de grabación en A Ila de Arousa, ES. 2015 AP Reforma del restaurante La Nacional, The spanish benevolent society, NYC. 2011 Proyecto Básico (PB) Complejo para educación vial en Boiro, Bico do Mar. Privado, ES. 2010 AP Vivienda unifamiliar en Ponteceso, A Coruña. Privado, ES. 2009 Directrices-Plan Especial de Protección del conjunto de casetas de pescadores y de los elementos etnográficos patrimoniales ligados al agua del Concello de Carnota. Xunta de Galicia, Agader y Fund. CETMAR, ES. 2007-8 Propuesta de Plan de usos para la Fortaleza de Monterrei y su entorno de protección. Directrices para un Plan Director. Xunta de Galicia, Consellería de Vivenda e Solo e Vicepresidencia, ES. / PB & Ejecución (PBE) Sikae, Axencia de Viaxes, A Coruña. Privado, ES. / PBE Modificado, Rehabilitación y creación de espacios expositivos y taberna en la Casa do Pendón, Cabana de Bergantiños. Diputación Prov. de A Coruña, Ayto. Cabana de Bergantiños, ES. 2007 AP Vivienda unifamiliar de segunda residencia en O Viso, Carnota. Privado, ES. 2007-8 PE & Rehabilitación de 5 casetas de pescadores y su entorno en un área determinada en el marco del Plan Especial de Protección (PEP) de las Casetas de los pescadores y del entorno de la punta de Caldebarcos, Concello de Carnota. Xunta de Galicia, Consellería de Vivenda e Solo, ES. 2006 Iª fase PEP de las Casetas de los pescadores y del entorno de la punta de Caldebarcos, Concello de Carnota. Inventariado y delimitación. Xunta de Galicia y Dir. Gral. de Costas, ES. / PBE Rehabilitación & Creación de espazos expositivos na Casa do Pendón. Cabana de Bergantiños, Dip. Prov. A Coruña, ES. 2005 AP Rehabilitación Casa Arrigada para Oficina Municipal de Información e Xuventude, Cambre, A Coruña, ES.
- **ARQUITECTA ASOCIADA - ESTUDIO M. GALLEGO JORRETO, SLP:** 2019-23 Nueva Sede Social de la Corporación Hijos de Rivera en A Coruña, Hijos de Rivera, ES. 2008-12 PE Remodelación del Antiguo Banco de España para adecuación como sede del Museo Nacional de las peregrinaciones y de Santiago, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, ES. 2008 Proyecto de rehabilitación (PR) y adecuación interior da Casa Carballeira, Mesía. Privado, ES. / PBE Edificio Administrativo da Xunta de Galicia en Campolongo, Pontevedra, Xunta de Galicia, ES. 2007 Actuación puntual en la punta de Lariño, Dir. General de Costas, Madrid, Ministerio de Medioambiente, ES. 2004-8 PBE & Dirección de obra (DO) Lonja de Lira, Carnota. Xunta de Galicia, ES. 2004 PBE Edificio administrativo para la Xunta de Galicia en Campolongo, Pontevedra, ES. 2003-4 A. de la Sota Viviendas en Alcudia en "Arquitecturas Ausentes". MOPU Sala Nuevos Ministerios. Madrid. ES. 2003 1º premio, Concurso Int. Casa de la Historia-Artabria Project, Elviña, A Coruña. ES. 1999-2003 PBE & DO Fund. Álvaro Cunqueiro, Mondoñedo, Lugo. Xunta de Galicia, ES. 2002 AP Rehabilitación del monasterio de Oia, Pontevedra, para uso de balneario termal, ES. / Ideas Urbanas para Sto. Domingo, República de Sto. Domingo, R.D. 2000-8 PBE & DO Ampliación del Aula Activa do Mar SGP, Rianxo, A Coruña. Gobierno local, ES. 2002-3 PBE Ampliación con uso doméstico en las Torres de Mens, Malpica, A Coruña. Privado, ES. 1999-2002 PBE & DO Residencia Oficial de la Presidencia de la Xunta de Galicia en Santiago de Compostela, Monte Pio. Xunta de Galicia, ES. 1999 Concurso Internacional "Ciudad de la cultura", Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, ES. 1998-99 PBE Facultad de Ciencias Sociales en Elviña, A Coruña. Universidad de A Coruña, ES. 1998 Exposición Premio Nacional 1998. MOPU, Sala Nuevos Ministerios. Madrid, ES. 1997 PBE Vivienda unifamiliar en O Incio, Lugo. Privado, ES.
- **DOCENCIA:** 2022 No curso da auga, Fund. Mº José Jove - Museo Virtual MUM, ES. Disponible en: <https://muv.fmjj.org/no-curso-da-auga/> 2021 Curso III de Intrahistorias da arquitectura, CGAC, ES. / Arquitectura Límite, Fund. Mº José Jove - Museo Virtual MUM, ES. Disponible en: <https://muv.fmjj.org/arquitectura-limite/> Dir. del Arquitectura del agua-Territorio, Imagen y Pensamiento en colaboración con J. Barón, apoyo de Xunta de Galicia, Cátedra Emalcsa-UDC y UDC, ES. 2016-8 Profesora ayudante, Theories of architecture, City and Landscape, Politecnico di Milano, Piacenza, IT. 2016 EL proyecto fotográfico como herramienta en arquitectura, Estratexias de Rehabilitación Rianxo, III Curso de verano UDC, ES. 2014 Historias de un territorio: La Montaña, Curso de interpretación de la arquitectura, Museo-Fund. Luis Seoane y UDC, ES. 2013 Reflexiones sobre la idea del paisaje, Curso de interpretación de la arquitectura, Museo-Fund. Luis Seoane y UDC, ES. 2008 Casetas de pescadores de Caldebarcos, Jornadas construcción en madeira, CIS MADEIRA, ES.
- **CONGRESOS:** 2020-21 II Congreso Iberoamericano em estudos de paisagem CIBAM2020, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, PT. / 2002 Congreso Intern. Ideas urbanas para Sto. Domingo, Gov. República Dominicana, RD.
- **WORKSHOPS-FORMACIÓN:** 2019 Kaiola Documentación experimental en el museo con J. Barón y A. Acín, The Cage Project, Museo Vasco de Bilbao, ES. 2018 La memoria del paisaje con J. Cazenave, Centro Huarte de Arte Contemporáneo, ES. / Paisaje, Territorio e Identidad con A. van der Molden, F. Clavarino & J. Cazenave, STMuseo, San Sebastián, ES. 2017 Pensar el montaje, Seminario de teoría y análisis del montaje cinematográfico. DOCMA, Madrid, ES. 2015 Proyecto fotográfico Glorious, mentores: Lois Conner y Joel Meyerowitz, NYC. / About Photobooks with J. Gossage. Aperture Foundation, NYC. 2008/9 Curso de Experto en Construcción y Aplicación de técnicas, Aula de Renovación Urbana & Rehabilitación. USC, ES. 2007 Programa de formación ambiental del Ministerio Medioambiente-OA PPNN, Recuperación de la arquitectura tradicional, CENEAM, Vigo, ES. 2000 I Taller Industrial con André Ricard, Fund. Botín, curso de verano UIMP, Santander, ES. 1994 Workshop Int. de Arquitectura, curso de verano El Escorial, UCM, ES.